



39 rue Michelet 37000 TOURS
Tél. : 02 47 66 68 81
Email : contact@comedietours.fr
www.comedietours.fr

PHOTO

(une photo
numérique fera
l'affaire !)

**FICHE D'INSCRIPTION ATELIER « COMÉDIE - HUMOUR » GROUPE 2
ADULTES (ouvert aux débutants) | à partir de 18 ans / Saison 2024-2025**

- LUNDI de 20H30 à 22H30 > DU 7 OCTOBRE 2024 AU 7 AVRIL 2025
- MARDI de 19H30 à 22H30 > DU 29 AVRIL AU 3 JUIN 2025
- 2 répétitions générales de 4H > MARDI 10 et JEUDI 12 JUIN 2025
- Spectacle de fin d'année > VENDREDI 13 JUIN 2025 (2^{ème} séance sous réserve)

// DEPOT DU DOSSIER COMPLET AU PLUS TARD LE MERCREDI 2 OCTOBRE 2024 //
(sous réserve de places disponibles et selon l'appréciation du Théâtre et du Formateur)

Nom :

Nom de scène (si vous le désirez) :

Prénom :

Date et lieu de naissance :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Tél Fixe :

Portable :

Email :

FaceBook :

Profession :

Etablissement :

Avez vous déjà pratiqué le Théâtre :

Dans quelle Compagnie / Théâtre :

Votre Passion / Rêve :

Le Théâtre c'est quoi pour vous ? :



39 rue Michelet 37000 TOURS
Tél. : 02 47 66 68 81
Email : contact@comediedetours.fr
www.comediedetours.fr

FICHE D'INSCRIPTION ATELIER « COMÉDIE - HUMOUR » GROUPE 2 ADULTES (ouvert aux débutants) | à partir de 18 ans / Saison 2024-2025

- 1) Le règlement intérieur de l'Atelier Adultes reprend toutes les conditions du règlement intérieur de la Comédie de Tours
- 2) L'admission du participant à l'atelier entraîne l'obligation, pour ce dernier, de s'acquitter des droits d'inscription selon les conditions et tarifs décidés par la SAS Comédie de Tours. Un atelier d'essai gratuit est proposé avant tout engagement
- 3) La SAS Comédie de Tours, représentée par son Président Christophe DESAINT-DENIS, confie la direction des Ateliers Adultes à des formateurs professionnels (directeur d'acteur, metteur en scène, comédien)

Conditions :

180€ par trimestre, payable à l'ordre de « Comédie de Tours »

Règlement en 3 chèques soit : /180€ / 180€ / 180€ / à l'ordre de « Comédie de Tours »

Ces 3 chèques seront tous remis à l'inscription et encaissés le 15 novembre 2024, le 14 février 2025 et le 15 mai 2025

« Toute inscription est DEFINITIVE à partir de la participation au 2^{ème} atelier.

Les cotisations des 3 trimestres ne seront pas remboursées en cas d'abandon de l'adhérent en cours d'année »

- 4) Le dossier d'inscription doit être complet lors de son dépôt, il comprend :
 - > La fiche d'inscription remplie + règlement intérieur et planning de l'année signés (obligatoire)
 - > Une photo d'identité avec le nom du participant au verso (une photo imprimée sur un papier standard suffit)
 - > Une attestation d'assurance responsabilité civile (obligatoire)
 - > Chèques des 3 trimestres à l'ordre de « Comédie de Tours » (obligatoire)

5) L'inscription à l'Atelier Théâtre engage le participant à suivre les règles du théâtre, à respecter ses camarades et son Formateur. Tout participant nuisant au bon déroulement des ateliers par son comportement, se verra exclu définitivement sans remboursement de ses cotisations.

Les absences devront être signalées au Théâtre par téléphone au 02 47 66 68 81 ou par mail à

contact@comediedetours.fr | A partir de 5 absences aux ateliers, le participant recevra un avertissement et pourra se voir exclu définitivement en cas de nouvelle absence.

L'accès à l'atelier ne sera pas possible plus de 15 minutes après le début de celui-ci.

Tout retard supérieur à 15 minutes sera donc comptabilisé comme une absence.

6) La SAS Comédie de Tours n'est pas responsable des vols d'objets appartenant aux participants pendant les ateliers

7) Le participant déclare que son état de santé lui permet la pratique du théâtre et d'exercices physiques

8) L'admission définitive aux ateliers entraîne par le participant **l'acceptation pleine et entière du droit à l'image.**

Prénom/NOM :

A :

Le :

Signature du participant « Lu et approuvé et accepte le droit à l'image » :



PLANNING ATELIERS « Comédie - Humour »
ADULTES (à partir de 18 ans) - GROUPE 2 - SAISON 2024-2025

1^{er} TRIMESTRE

DU 7 OCTOBRE AU 16 DECEMBRE 2024 → 9 ATELIERS DE 2H00

ATELIER ADULTES « COMÉDIE - HUMOUR » - 20H30 à 22H30 - 9 ATELIERS

→ LUNDI 7 OCTOBRE - LUNDI 14 OCTOBRE

→ LUNDI 4 NOVEMBRE - LUNDI 11 NOVEMBRE - LUNDI 18 NOVEMBRE - LUNDI 25 NOVEMBRE

→ LUNDI 2 DÉCEMBRE - LUNDI 9 DÉCEMBRE - LUNDI 16 DÉCEMBRE

2^{ème} TRIMESTRE

DU 6 JANVIER AU 7 AVRIL 2025 → 11 ATELIERS DE 2H00

ATELIER ADULTES « COMÉDIE - HUMOUR » - 20H30 à 22H30 - 11 ATELIERS

→ LUNDI 6 JANVIER - LUNDI 13 JANVIER - LUNDI 20 JANVIER - LUNDI 27 JANVIER

→ LUNDI 3 FÉVRIER - LUNDI 17 FÉVRIER - LUNDI 24 FÉVRIER

→ LUNDI 3 MARS - LUNDI 10 MARS - LUNDI 31 MARS

→ LUNDI 7 AVRIL

3^{ème} TRIMESTRE

DU 29 AVRIL AU 3 JUIN 2025 → 6 ATELIERS DE 3H00
+ 2 répétitions générales + SPECTACLE DE FIN D'ANNEE

ATELIER ADULTES « COMÉDIE - HUMOUR » - 19H30 à 22H30 - 6 ATELIERS

→ MARDI 29 AVRIL

→ MARDI 6 MAI - MARDI 13 MAI - MARDI 20 MAI - MARDI 27 MAI

→ MARDI 3 JUIN

MARDI 10 JUIN 2025 > RÉPÉTITION GÉNÉRALE N°1 de 19H00 à 23H00 (4H00)

JEUDI 12 JUIN 2025 > RÉPÉTITION GÉNÉRALE N°2 de 19H00 à 23H00 (4H00)

++ SPECTACLE DE FIN D'ANNEE LE VENDREDI 13 JUIN 2025 à 20H45 ++

Prénom/NOM :

A :

Le :

Signature du participant qui est « informé et accepte le planning des ateliers » :

ADRIEN BLANDAMOUR



© photo Julien Philips

Issu du conservatoire de Tours, Adrien est auteur metteur en scène et comédien. Il fonde, en compagnie de sept artistes tourangeaux, le collectif la non méthode qui mêle musiciens, réalisateurs, comédiens et techniciens afin de créer des films, des pièces de théâtre et des concerts de façon indépendante et autonome. En 2021, dès son ouverture, Adrien rejoint l'équipe de la Comédie de Tours où on le retrouve dans « Un ado peut en cacher un autre » et « Amant malgré lui ». Fan de cinéma, de littérature et de théâtre il aime mêler les genres et les disciplines. Ses influences vont de Beckett à Tarantino et de Victor Hugo à Alain Chabat. Ses pièces mêlent toujours humour absurde et engagement, théâtre, musique et souvent vidéo. Adrien donne des ateliers et des stages pour différentes compagnies, troupes, conservatoires et associations de la région Centre pour des publics jeunes et moins jeunes, débutants ou confirmés.

LAURE BOUDIE



Laure Boudie a été formée au conservatoire de Tours en tant que comédienne et metteuse en scène, elle fait ensuite une formation de pédagogue au théâtre de l'enfumeriaie à Allonnes auprès de Pascal Larue, où elle acquiert aussi un bagage de clown et de masque issu de l'héritage de Jacques Lecoq. Passionnée de théâtre et de littérature elle a aussi une licence de lettres modernes, ses projets vont des classiques aux drames contemporains en passant par la comédie et le boulevard. Ses références vont de saint Exupéry et Victor Hugo à Quentin Dupieux et Blanche Gardin. Elle travaille aujourd'hui avec plusieurs compagnies de la région centre, dont le collectif de la non méthode et la Comédie de Tours, où on peut la voir jouer dans « Amant Malgré lui » et « Célibataires » de Julien Sigalas.

Laure Boudie donne des ateliers pour différentes compagnies et structures. Ceci auprès de publics très divers allant des enfants aux adultes, des débutants aux aguerris ainsi qu'à des personnes en situation de handicap.